



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO BITÁCORA DEL ESTUDIANTE

PROYECTO "DIARIO DEL ESCRITOR EN CUARENTENA"

5º BÁSICO AVELLANO

1

INSTRUCCIONES GENERALES PARA CREAR TU DIARIO DEL ESCRITOR

- ✓ Tu diario del escritor puede ser un cuaderno, una croquera, archivador u hojas de oficio que puedes ir compilando en una carpeta. Recuerda usar lo que tengas en casa.
 - ✓ Deberás dividir tu cuaderno conforme las asignaturas en las que deberás desarrollar actividades propuestas por cada asignatura para cada una de ellas te invitamos des rienda suelta a tu imaginación y a crear portadas.
 - ✓ La bitácora es personal, por lo tanto, en ella plasmaras tus ideas y reflexiones de manera personalizada, realizando una portada especial, subportadas y sobre todo puedes elegir la forma en como podrás **representar** tus respuestas y el material con dibujos, nombres, esquemas, de acuerdo a como te pida el profesor, pero con los materiales que tengas en casa.
 - ✓ Debes privilegiar la escritura manuscrita. De ser posible y si la actividad lo amerita también podrás integrar recortes, fotografías, entre otros.
 - ✓ Puedes obtener información de los medios y/o recursos que tengas a tu disposición (redes sociales, internet, televisión, radio, periódicos, enciclopedias e incluso te servirá lo que te comenten tus cercanos.
 - ✓ Para que agregues nuevo contenido debes indicar la fecha y lugar, en le esquina superior derecha o izquierda de tu diario del escritor
 - ✓ Envía al correo de tu profesor jefe franklinguajardob@gmail.com tus inquietudes sobre el trabajo al menos una vez por semana. Y también tus avances, mediante una foto.
 - ✓ Se considerará como fecha de término de las siguientes actividades el día 22 de mayo.
- ✓ **TE PRESENTAMOS LA SIGUIENTE PROPUESTA DE HORARIO SEMANAL, MANTENLO EN UN LUGAR VISIBLE Y MANOS A LA OBRA... TU PUEDES!**

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00- 11:00 HRS.	LENGUAJE	MATEMATICA	LENGUAJE	MATEMATICA	LENGUAJE
11:30- 12:30 HRS.	CIENCIAS	HISTORIA	EDUC. ARTISTICA	HISTORIA	CIENCIAS
15:00-16:00 HRS.	E. TECNOLÓGICA	INGLES	MATEMATICA	Actividad pendiente	Actividad pendiente

✚ La asignatura de Educación Física incorpórala como una actividad permanente a tu rutina diaria, verás como mejora tu estado de ánimo y tu condición física.
Invita a tu familia a que te acompañe.



ACTIVIDADES POR ASIGNATURA



Las siguientes actividades, deben ser desarrolladas en la bitácora llamada “Diario del Escritor en cuarentena”

Asignatura	Actividad
Lenguaje y comunicación Profesora Rocío Maturana	<p>Escriben creativamente un texto auténtico de mediana extensión (1 plana mínimo, puede ser más) 3 días a la semana, elegirán un tipo de narración: como un cuento, fábula, cómic, leyenda, noticia, relato como diario de vida, un a opinión, un afiche, etc. Escriben fecha, hora y lugar donde desarrollan la actividad.</p> <p>Temas sugeridos:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Coronavirus y autocuidado.○ ¿Cómo me siento en este tiempo de cuarentena?○ Responsabilidad social.○ Conciencia respecto al cuidado y protección de los ancianos y grupos más vulnerables.○ ¿Qué haré cuando termine la cuarentena y esto haya pasado?○ Tema importante para ti.○ Trabajo en equipo y cómo enfrentamos en conjunto al covid –19○ Cómo me reconfiguro en este periodo.○ Qué me ha permitido descubrir esta situación de pandemia en relación con mi familia, mis amigos, mi escuela, mis gobernantes, mi yo interno.○ Otros temas que consideres atingente.○ Puedes acompañar de imágenes, dibujos o algún collage tus creaciones.
Artes Visuales Profesora Alexandra Correa	<p>Decora de manera original y creativa la portada y contraportada de tu Diario del Escritor en cuarentena.</p> <p>Debes incorporar elementos que a tí te representen, como tus gustos, preferencias e intereses. No olvides escribir tu nombre. Recuerda que tu diario debe contener sub portadas para cada asignatura. Cada una decorada a tu elección y de manera alusiva.</p> <p>Ver instructivo anexo</p>
Matemática Profesor Franklin Guajardo	<p>- Diseño de la portada de la asignatura.</p> <p>- Elaborar tabla de datos y gráficos de contagiados de COVID-19 en Chile de manera semanal considerando marzo y abril.</p> <p>Ver instructivo anexo</p>
Historia Profesor Franklin Guajardo	<p>- Diseño de la portada de la asignatura.</p> <p>- Confeccionar una línea de tiempo de las grandes pandemias a partir del siglo XIX, señalando nombre de la pandemia, año y país de origen, país más afectado, impacto mundial y medidas adoptadas para superar la crisis.</p> <p>Ver instructivo anexo</p>
Ciencias Profesor Pedro Rodriguez	<p>- Diseña de manera creativa la portada de la asignatura.</p> <p>- Averigua en fuentes que tengas disponibles en casa para responder. Noticias, radio, internet o incluso puedes preguntarle a algún familiar. Escribe lo que tú entiendas de lo que hayas averiguado. Puedes acompañar de recortes o dibujos realizados por ti.</p> <p>- ¿Cuáles son los síntomas de COVID-19?</p>



	<ul style="list-style-type: none">- ¿Cómo se transmite el nuevo coronavirus?- ¿Existe un tratamiento para la COVID-19? ¿Existe alguna vacuna? ¿Son eficaces los antibióticos para prevenir o tratar la COVID-19? Desarrolle sus respuestas.- ¿Qué puedo hacer para protegerme y prevenir la propagación de la enfermedad?- ¿Cuánto tiempo sobrevive el virus en una superficie? Menciona varias superficies. Puedes pegar recortes, dibujar tablas, tu decides de que manera registras tus respuestas.
Tecnología Profesora Alexandra Correa	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza buscadores de internet para investigar sobre las temáticas solicitadas en las diferentes asignaturas.- Elaboración de un objeto tecnológico1: Diario de un Escritor.- Elaboración de un objeto tecnológico2: Mascarilla para evitar contagio. Registran paso a paso en Diario. Dibujan. Escriben un instructivo y si tienen la opción Crean tutorial de elaboración de mascarillas y la comparten en redes sociales. Ver instructivo anexo
Francés Profesora Johana Pizarro	<ul style="list-style-type: none">- Diseña y decora la portada de la asignatura- Analizan video relacionado con las medidas de prevención de contagio del COVID-19 en francés y elaborar un afiche. Ver instructivo anexo
Inglés Profesora Paola Martínez	<ul style="list-style-type: none">-Diseña y decora la portada de la asignatura- Analizan video relacionado con las medidas de prevención de contagio del COVID-19 en inglés, traducen y responden preguntas de comprensión de acuerdo a guía. Ver instructivo anexo
Religión Profesor Antonio Rojas	<ul style="list-style-type: none">- Diseña y decora la portada de la asignatura.- Dibujan, pintan y escriben nombres de los integrantes de su familia en su hogar.-Reflexionan: ¿Qué emociones sienten al ver personas enfermas, ancianas, indiferentes, solas, ante esta pandemia mostradas en televisión?-Escriben las tres emociones más repetidas.- Escribe valores y emociones que están viviendo en tu casa. (mínimo tres)-Dibuja maneras de prevenir la enfermedad del Covid en tu hogar. (tres)-Escribe una oración a Dios por tu familia y el mundo ante esta pandemia del Covid. Recuerda ser creativo y ocupar materiales y colores que tengas en casa.
Educ. Física Profesor Diego Montecinos	Nombre de la Actividad : Coordinación Descripción de la actividad : <ul style="list-style-type: none">- Jugar al avioncito, para esto deberá diseñar su avión en el suelo y saltar según corresponda, 1 pie , pies juntos, involucrar la mayor cantidad de integrantes.- Desafío a 3 pies junto a un integrante del grupo familiar. Realizar una caminata por un campo de obstáculos (sillas, zapatos , mesas, escaleras, objetos del patio etc.) tres pies, 2 personas con un pie amarrado cada uno.- Confeccionar una escalera en el suelo con cinta, scotch, ropa, lana y saltar de diferentes formas ; en un pie, con pies juntos, salto adentro y afuera, saltos laterales etc.- Decora la portada de la asignatura de Educ física en tu bitácora y escribe cada vez que realices los ejercicios La fecha, con quién, dónde y cómo te sentiste al realizar la actividad.



INSTRUCTIVO ACTIVIDADES DE ARTES VISUALES “Diario del escritor en Cuarentena”

Objetivos de aprendizaje (OA)	Indicadores de evaluación (IE)
Ar3°-4°-5°-6° OA1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno natural y cultural.	<ul style="list-style-type: none">- Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.- Crean trabajos de arte basados en temas contingentes o de interés personal.- Crean dibujos, pinturas y otros, usando diferentes materiales, herramientas y procedimientos.
Ar3°-4°-5°-6° OA2 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: líneas, colores y formas.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboran trabajos de arte, aplicando conceptos del lenguaje.- Aplican elementos del lenguaje visual en su trabajo de arte con distintos propósitos expresivos.
Ar3°-4°-5°-6° OA3 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: líneas, colores y formas.	<ul style="list-style-type: none">- Experimentan e incorporan posibilidades de expresión con nuevos materiales y recursos de expresión visual.- Seleccionan y usan adecuadamente materiales, herramientas y procedimientos técnicos, explicando sus preferencias.- Demuestran manejo de materiales como papeles, cartones, pinturas, material de reciclaje y natural, entre otros, y de herramientas como tijeras, pinceles, lápices, plumones, entre otras.- Demuestran manejo de procedimientos de pintura y artesanía (pintura con témpera, técnicas mixtas, telas, lanas, hilos, plasticina y otros).
Ar3°-4°-5°- 6° OAH B Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos. Ar3°- 4°-5°- 6° OAH D Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	

 Crea la portada de tu Diario del Escritor en Cuarentena!

El estar en casa, nos ayuda a dedicar tiempo a nuestro talentos artísticos y habilidades lectoras y de escritura. Te invitamos a que crees tu propio Diario del Escritor en Cuarentena.



1. Elige un cuaderno (idealmente tamaño universitario), no necesariamente debe ser nuevo, puedes usar alguno que le hayan quedado hojas del año anterior.

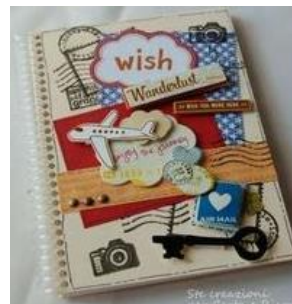


2. En la tapa (el cartón) del cuaderno que elegiste, debes crear una portada, decorándola con todos elementos y materiales que quieres. ¡La técnica es libre! Debe ser original, para ello debes incluir elementos de las cosas que te gustan, características de tu personalidad y expresar tus ideas y emociones.
3. La portada que elaboraste debe tener: Título (Diario del Escritor en Cuarentena) y tu nombre y curso.
4. La contraportada (el cartón de atrás del cuaderno), también lo debes decorar.



¡Aquí hay algunos ejemplos!

(Recuerda, que son solo ejemplos. ¡TU DIARIO DEL ESCRITOR DEBE SER ÚNICO, REPRESENTARTE A TI Y SER ORIGINAL! Sé que será bellissimo.)





INSTRUCTIVO ACTIVIDADES DE MATEMATICA “Diario del escritor en Cuarentena”

Objetivos de Aprendizaje (OA)	Indicadores de Evaluación (IE)
OA 24 Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones	Leer información contenidas en tablas de datos. Construir gráficos de barra y circular.
OA 26 Interpretar tablas para responder preguntas.	Investigar algún tema de interés que se pueda cuantificar y representar en una tabla o gráfico.

CONSIDERACIONES

Recuerden que al momento de entregar una nueva actividad no logran terminar, por el motivo que sea, no se preocupen, pueden terminar en otro momento.

No es necesario imprimir la guía, puedes realizar solo el desarrollo y anexarla a tu diario del escritor.

Si por algún motivo necesitas la guía impresa, comunícate con tu profesor al correo

franklinguajardob@gmail.com

Estaré atento al correo para cualquier tipo de consulta.

Al final de las actividades se anexa una guía de apoyo, se titula información y guía complementaria, se incorporan ejemplos y solo una actividad de desafío para que la desarrolles.

ACTIVIDADES

I.- A continuación te presentamos un cuadro resumen extraído de:

“<https://www.gob.cl/coronavirus/cifrasoficiales/>

“Número de casos y tasa de incidencia de COVID-19 según región de notificación. Chile, entre el 22 de febrero al 29 de marzo de 2020.”

Al leer el grafico considera que **la población** corresponde al número de habitantes de cada Región y **los confirmados** las personas contagiadas por Coronavirus.

REGIÓN	POBLACIÓN	CONFIRMADOS
Arica y Parinacota	252110	6
Tarapacá	382773	10
Antofagasta	691854	39
Atacama	314709	3
Coquimbo	836096	30
Valparaíso	1960170	136
Metropolitana	8125072	1521
O'Higgins	991063	26
Maule	1131939	71
Ñuble	511551	259
Biobío	1663696	240
Araucanía	1014343	343
Los Ríos	405835	64
Los Lagos	891440	181
Aisén	107297	3
Magallanes	178362	99
Total país	19458310	3031



A partir de la tabla de información entregada anteriormente, responde cada una de las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la Región con mayor confirmados y cuántos?
2. ¿Cuál es la Región con la menor cantidad de confirmados y cuántos?
3. ¿Cuál es la diferencia de casos entre la Región con mayor casos confirmados y menor casos confirmados?
4. Define y escribe brevemente, qué entiendes por:
 - A.- Población:
 - B.- Confirmados:
- 5.- Elabora un gráfico de barras en donde se pueda observar el número de confirmados en cada una de las regiones. Recuerda que al final cuentas con una guía de apoyo. En tu libro del estudiante también cuentas con hermosa información en las páginas 285, 286 y 288,

II.- Observa la siguiente tabla y luego responde las preguntas:



Reporte Coronavirus

27 de abril 2020

Ministerio de Salud

Casos confirmados de Coronavirus a nivel nacional

	Casos nuevos	Casos Totales	% Total	Fallecidos
Arica - Paríacota	13	265	1,92%	3
Tarapacá	8	164	1,19%	1
Antofagasta	14	457	3,31%	4
Atacama	6	35	0,25%	0
Coquimbo	1	74	0,54%	0
Valparaíso	25	485	3,51%	9
Metropolitana	362	7.858	56,89%	95
O'Higgins	2	94	0,68%	1
Maule	9	363	2,63%	12
Ñuble	10	741	5,36%	14
Biobío	3	706	5,11%	6
Araucanía	20	1.236	8,95%	32
De los Ríos	2	180	1,30%	3
De los Lagos	4	477	3,45%	8
Aysén	0	7	0,05%	0
Magallanes	3	671	4,86%	10
	482	13.813	100%	198

*Información entregada por Seremi de Salud

Ahora trabajaremos con esta tabla la cuál contiene información de todo nuestro país.

RESPONDE

1. ¿ A qué día corresponde este reporte?
2. ¿Cuántos casos nuevos se registran en total?
3. ¿ Cuántos fallecidos por Coronavirus hay en Aysén?
4. ¿Qué regiones no presentan fallecidos?
5. ¿Cuántos casos totales de contagiados suman entre la Región Metropolitana, Araucanía y Atacama?
6. ¿Cuál es la Región que presenta la mayor cantidad de fallecidos?
7. ¿Cuáles son las tres regiones que presentan mayor cantidad de casos totales?
8. **Resuelve el siguiente Problema:**



Considera las siguientes zonas de nuestro país: Norte Grande, Norte Chico, Zona Centro, Zona Sur y Zona Sur Austral. Suma los casos Nuevos de cada zona y construye un gráfico de barras.



NORTE GRANDE: Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta.

NORTE CHICO: Atacama y Coquimbo.

ZONA CENTRO: Valparaíso, Metropolitana, O'Higgins, Maule, Ñuble, Biobío

ZONA SUR: Araucanía, Los Ríos, Los Lagos.

ZONA AUSTRAL: Aysén, Magallanes.

III.- Actividad de indagación:

Tomando como ejemplo las actividades anteriores, investiga sobre algún dato relacionado con el CORONAVIRUS que te llame la atención y registra tu información en una tabla o confecciona un gráfico. **(Solo uno una tabla o un Gráfico).**

Ejemplo: diferencia entre la cantidad de hombres y mujeres contagiados en Chile, puedes usar el mismo ejemplo de hombres y mujeres, si deseas busca otro ejemplo. Intenta utilizar la información más actualizada.

<https://www.gob.cl/coronavirus/cifrasoficiales/>

UN CARIÑOSO ABRAZO A TODOSiiiiiii



INSTRUCTIVO ACTIVIDADES DE TECNOLOGÍA “Diario del escritor en Cuarentena”

Objetivos de aprendizaje (OA)	Indicadores de evaluación (IE)
Te5°-6° OA1 Usar internet y comunicación en línea para compartir información de diferente carácter con otras personas, considerando la seguridad de la fuente y las normas de privacidad.	<ul style="list-style-type: none">- Usan buscadores en línea para localizar información específica.- Utilizan estrategias para buscar de forma efectiva en internet (palabras clave, por tema, idioma).- Completan formularios en línea, ingresando información según políticas de uso y privacidad del sitio (como blogs, web educativas, web de concursos).- Descargan archivos de texto, imágenes, videos desde páginas web a un lugar específico del computador (pendrive, disco duro).- Crean y publican mensajes en medios de comunicación en línea (blogs, wikis, redes sociales).
Te3°-4°-5°-6° OA2 Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias para lograr el resultado deseado.	<ul style="list-style-type: none">- Organizan una secuencia con las acciones necesarias para elaborar un objeto tecnológico.- Listan los materiales y las herramientas necesarias de acuerdo a cada una de las piezas o partes del objeto que se quiere elaborar.- Seleccionan las técnicas necesarias para elaborar un objeto tecnológico.- Distinguen las precauciones que se debe adoptar para que el trabajo se efectúe de manera cuidadosa y segura al elaborar un objeto tecnológico.
Te3°-4°-5°-6° OA3 Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, cartones, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros.	<ul style="list-style-type: none">- Usan las técnicas necesarias para manipular herramientas específicas (reglas, tijeras escolares, sierra de calar manual, entre otras).- Usan las técnicas y herramientas necesarias para transformar materiales (medir, marcar, pegar, entre otras).- Usan materiales elaborados y de desecho necesarios para construir o elaborar un producto.- Elaboran un objeto o sistema tecnológico, utilizando materiales y herramientas apropiadas.

¡Usemos las TICS para informarnos e informar!

*Puedes usar tu celular, computador o Tablet para muchas cosas... entre ellas: **INFORMARTE**.
Además, puedes compartir tus conocimientos y talentos con los demás.*



1. Toda la información que necesites para buscar información o temas que te plantean las otras asignaturas, lo puedes realizar utilizando internet, para ello te doy los siguientes consejos.



- a. Un excelente buscador de información y el más usado es Google, para ello, debes ingresar a tu navegador de internet y escribir la página: www.google.com o www.google.cl. Al ingresar a esta página, debes escribir en el banner lo que quieres buscar. Trata de ser específico con lo que quieres buscar y respeta las reglas de ortografía. CONSEJO: como hay una infinidad de páginas e información, te sugiero a que agregues a la información la frase “para niños” o “explicado para niños”, por ejemplo: “Medidas sanitarias para prevenir el COVID-19 *explicado para niños*”
- b. Elige una de las páginas que te ofrece el buscador y lee con precisión y de manera comprensiva. ¡Eso es investigar una fuente! Puedes seguir haciéndola con la otras.
- c. Cuando busques información, NO DEBES DAR TUS DATOS PERSONALES, si te lo solicitan, debes consultar con el adulto a cargo, o si no, busca la información en otra página.
- d. Si debes descargar algún archivo, imágenes o documento, te sugiero que lo hagas en compañía de un adulto. ¡Algunos archivos contiene Virus que pueden dañar tu dispositivo (celular, computador o Tablet)

¡Elabora tu propia mascarilla y enséñanos como lo hiciste!

1. En una de las hojas de tu Diario del Escritor, debes realizar una portada para la asignatura.
2. Debes crear una mascarilla para prevenir el contagio del COVID-19.
3. La mascarilla que vas a confeccionar es un objeto tecnológico ¿Por qué? (Responde en tu Diario del Escritor)
4. En tu Diario del Escritor, debes escribir el instructivo de cómo realizaste tu mascarilla, el que debe considerar lo siguiente.

Título de objeto elaborado:	“Mascarilla para prevenir el COVID-19”
Materiales:	- - - -
Pasos a seguir:	1° 2° 3°



No olvides ser claro con las instrucciones y señalar las cantidades exacta de materiales a usar y mencionar las herramientas necesarias.

5. ¿Quieres transformar tu instructivo a un tutorial para las redes sociales? ¡Puedes hacerlo! pero siempre con la previa autorización del adulto que esté a tu cargo. Para ello, puedes elegir la plataforma que tú quieras: Facebook, Youtube, Instagram, TikTok o Likee.

6. Si grabas un tutorial, debes guardar el video en un pendrive para compartirlo con tus compañeros y profesora, cuando regresemos a clases presenciales. Si no sabes como guardar el video en un pendrive, pídele a alguien que sepa de tu hogar que te enseñe a hacerlo.

¡NO OLVIDES USAR TU MASCARILLA CUANDO SALGAS DE CASA!



INSTRUCTIVO ACTIVIDADES DE INGLES "Diario del escritor en Cuarentena"

Objetivos de aprendizaje (OA)	Indicadores de evaluación (IE)
IN05 OA 14 Completar y escribir, de acuerdo a un modelo y con apoyo de lenguaje visual. IN05 OA 03 Escuchar textos orales en diversos formatos audiovisuales, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión	<ul style="list-style-type: none">• Identifican el objetivo del mensaje transmitido en los textos escuchados.• Reconocen la intención del hablante en el texto presentado.• Asocian los temas del texto con experiencias personales.• Discuten sobre los temas presentados, utilizando expresiones y palabras clave.

INSTRUCCIONES OPCIÓN A

DÍA 1

- a) Ingresa a [www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=TSkEwdzGbCA) al siguiente enlace, mira el video 2 o 3 veces, para poder comprender, en parte, de qué se trata el video.

<https://www.youtube.com/watch?v=TSkEwdzGbCA> (Safety measures for corona)

- b) Anota en tu cuaderno, la fecha, el día y lo que lograste comprender, en español, del video que viste.

DÍA 2 y 3

- a) Escribe en tu cuaderno la fecha y el día nuevamente y has una lista de vocabulario en inglés y español, de las palabras que no sabes lo que significan y destaca las que más llamaron tu atención.

DÍA 4

- a) Anota la fecha y el día y en tu cuaderno, responde las siguientes preguntas, en español, relacionadas con el video que viste el día 1.

1. Where did Corona virus start? Name the country
2. What are the scientists doing in the world?
3. According to the video, what is corona virus looking for?
4. What are the main symptoms that people have when they are infected by Corona virus?
5. Name four important things people have to do, to prevent become infected by Corona virus.
6. What is the official name for Corona virus disease?



INSTRUCCIONES OPCIÓN B

DÍA 1

- a) Mira una noticia de las que son transmitidas a diario por los canales nacionales de televisión. Anota en tu Diario del escritor, la fecha y el día.
- b) Escribe un resumen breve en español de lo que viste en la noticia, el nombre del canal de televisión y/o el programa en que lo viste.

DÍA 2, 3 Y 4

- a) Con el resumen que hiciste de la noticia, escribe una columna de diario, con formato de diario, en una hoja de carta u oficio, sobre la noticia que viste en la televisión, en inglés.
- b) Anota en tu Diario del escritor, las fechas y los días que tardaste en realizar **la columna**.



INSTRUCTIVO ACTIVIDADES DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

“Diario del escritor en Cuarentena”

Objetivos de aprendizaje (OA)	Indicadores de evaluación (IE)
Hi6° OA26 – Hi5° OA22 Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y el mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TICs.	<ul style="list-style-type: none"> - Buscan información en diversos medios (radio, televisión, internet, redes sociales, etc.) sobre los principales temas relevantes del mundo, Chile y su localidad. - Contrastan la información que pueden aportar distintas fuentes y medios.
Hi6°-5° OAH A Representar e interpretar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo simples y paralelas, e identificar períodos y acontecimientos simultáneos.	

¡Confecciona una línea de tiempo! 5° Básico

¿Sabías qué?... En el pasado, la humanidad ya había vivido pandemias como la que enfrentamos hoy en día. Te invitamos a que conozcas algunas.



1. En tu Diario del Escritor, confecciona una línea de tiempo de las grandes pandemias que han azotado al mundo, a partir del siglo XIX. Debes realizarla de manera creativa, usando materiales que estimes convenientes.

Pandemias a investigar:	Años
VIH/SIDA	1981- actualidad
Cólera	1817-1923
Gripe Porcina (AH1-N1)	2009 – 2010
Ébola	2014-2016
SARS	2002-2003
MERS	2012- actualidad
COVID-19 (Coronavirus)	2019- actualidad



Para ello debes identificar cada una y completar la siguiente ficha técnica.

- a) Nombre de la Pandemia:
- b) Año de origen:
- c) Tiempo de duración:
- d) País de origen:
- e) Impacto mundial:
- f) Medidas adoptadas para superar la crisis.

Ejemplo:

- a) **Nombre de la Pandemia:** Viruela
- b) **Año de origen:** 1520 (documentado) (se habla de que su origen es del 10.000 a.C en Egipto, pero no hay evidencias o fuentes altamente fidedignas)
- c) **Tiempo de duración:** 500 años (según OMS fue erradicada en 1980)
- d) **País de origen:** China
- e) **Impacto mundial:** más de 300 millones de muertos a nivel mundial
- f) **Medidas adoptadas para superar la crisis:** Educación sobre medidas de prevención, distanciamiento social, estudio de casos de infectados, mejoramiento de condiciones laborales para evitar contagio, creación de vacuna.

2. Tras lo investigado y considerando la pandemia actual que nos aqueja ¿Cómo te has sentido siendo parte de un hecho histórico? ¿Qué cambios vamos a vivir como sociedad después de esta crisis sanitaria? ¿Qué medidas propones tú para enfrentar la crisis? **Da respuestas a estas 3 preguntas, redactando un párrafo de 20 líneas en tu Diario del Escritor.**



ACTIVIDADES DE FRANCÉS “Diario del escritor en Cuarentena”

Objetivos de Aprendizaje (OA)	Indicadores de Evaluación
OA1: Réception orale et auditive à partir d’une vidéo sur la COVID-19. OA2: Enrichir le vocabulaire en L2. OA3: Production écrite, à partir de la compréhension orale OA4: Rédiger des idées ou faire un résumé de façon claire à partir de la réception orale.	1. Voir et écouter attentivement la vidéo. 2. Réception orale à partir du message donné. 3. Identifier les idées les plus importantes de la vidéo. 5. Faire une liste des toutes les mesures pour la prévention de la COVID19 qui sont mentionnées 6. Elaborer un affiche avec slogan en français pour inviter à tout le monde à rester chez –soi.

Voir la vidéo:

cliquer ici:

<https://www.facebook.com/ncla1ere/videos/512010089484394/>

a) Lundi 27 avril

Voir la vidéo plusieurs fois s’il est nécessaire.

La COVID 19 explique aux enfants.

b) Mardi 28 avril

Tirer de la vidéo les idées plus importantes et écrire –les en espagnol si vous voulez.

c) Mercredi 29 avril

Identifier toutes les mesures pour la prévention de la maladie qui sont mentionnées à la vidéo et écrire-les en français.

d) Jeudi 30 avril

Elaborer un affiche sur une feuille de block (blanche ou en couleurs). Utiliser les matériels que vous voulez ou que vous avez chez-vous et mettre sur lui le slogan en français pour éviter l’infection de la Coronavirus.